

الحرب الجيو فزيائية خرافة تحولت الى حقيقة

الزوابع والامطار والزلازل الاصطناعية لقهر الاعداء

بواسطة بعض المواد الكيميائية ، اما حيران عام ١٩٤٤ في باريس بنوع القنابل الجديدة ، اما كان نمل ١٩٤٤ . وفي ٢٠ آذار عام ١٩٦٧ اعلنت من قاعة تيلتوني ، صلبا ، احدى طائرات النقل القليلة لسلاح الجو الأمريكي . وكان اسم المهمة : «الطيرة» . دون ان تكون الحكومة القليلة على علم بالامر . وفي ذلك كان قلة قليلة من الرجال فقط تعرف ان حرب الحوادث الجوية قد بدأت .

ونذكر ان الطائرة كانت تحمل ١.١ «قنبلة» شتاتية ، بالإضافة للسي «الزجاج» ايدور القنبلة ، وقد نشرت الطائرة حولتها فوق لاس ، وعلى متن نوع معين من المصنوع ، تطلعت هذه القنبلة والمواد الاخرى تشتت على طيلة ٣٦ ساعة اثناء سقوطها على علو ٩٠٠ متر . الهدف من ذلك : زيادة تساقط المطر من اجل خلق المصاعب أمام الوحدات الشيوعية ، وتوجيه الطرقات ، ورفع منسوب المياه ، وتشتت الشحنات ، والاطاحة بالمجسوس ، ومنع العبور السهل . وقد استمرت المرحلة الاخرى من سنوات كان من ضمنها ايضا «الزجاج» ٢٧ الف قنبلة شتاتية فوق شبه جزيرة الهند الصينية خلال ٦٦.٢ طلمة جوية . كلفة هذا البرنامج بلغت ٣٦٠ ملايين دولار . اما المخطون على تضاعفه لا يتعدون ١٢٠٠ شخص ابتداء برئيس الجمهورية و انتهاء ببعض رجال الاستخبارات ورجال البحرية والاركان في الجيش .

ومنذ حوالي سنتين خرجت الولايات المتحدة قنبلة لدية في اعقابها سبيك نهب بعض العلماء يفتون نظير البيئات الى خطر حدوث هزات ارضية نتيجة لتفجير هذه القنبلة .

وتجانب «الحرب الاصطناعية» و «الحرب الجيو فزيائية» اليوم برستان . الحرس الاولى نفسى من الاقوي هذه التكنولوجيا الى تقدم سريع . والحرس الثاني تعتبر ان الكلام حول الحرب الجيو فزيائية يخرج من اطار الترقعات . على ان التاريخ يبرهن دوما ان الاسوأ هو الذي يكون موضع خشيته .

● مارون حداد ●

الجنائي» للضبط المتجعب في قسرة الارض . فالضرب بقة الى الضبط المتجعب في حزام الباسبيك يمكن ان يتجرب في طريقها كل شيء . ان خوف الانسان الباطني والارمن من جميع هذه المظاهر الطبيعية القاسية يستيقظ اليوم على يد الانسان نفسه ولغيات عسكرية .

في ٢٠ ايلول ، الماضي ، تبنى مؤتمر نزع السلاح في جنيف مشروع معاهدة حظر الحرب الجيو فزيائية والحرب الجيو فزيائية» ، وقد وافقت عليه الجمعية العامة للأمم المتحدة . وهذا يقتضيه الرأي العام العالمي بان ما كان يدخل في نطاق «العلم» الكفائي» بات اليوم يدخل في قسم منه على الاقل في ترسبات السلاح لدى الدول المتقدمة . وقد كشفوا في التفاوض ، حول خفيات السياسة العسكرية في فيتنام ، الأمر حول هذا الموضوع ، فذكرت مثلا ان حروب الحوادث الجوية قد بدأت بالفعل في فيتنام عن طريق «الزجاج» والامطار الاصطناعية . ولكن ذلك ليس نقطة في بحر ما يسمونه اليوم «الحرب الجيو فزيائية» وهذا يعني «السيطرة» وتحويل ، وتوقع دقيق للمصاعب الطبيعية بطريقة خلق وضعا ملائما في أي نوع عسكري قد ينتج .

وقد شاعت اللجنة الخاصة فيجنس الشيوخ الأمريكي ان تعرف الى المزيد حول هذا الموضوع فاستمعت الى الخبراء والمسؤولين من مختلف برامج الأبحاث . وكان أبرز ما استأصرت باهتمامها دراسة المستشار العلمي السابق للرئيس ليندون جونسون ، ومساعد مدير معهد الطببيات وطبقة الأرض في جامعة كاليفورنيا البروفسور ماكغونالد .

● الزلازل الاصطناعية ●

ماذا يقول البروفسور ماكغونالد ؟

«ان قدرة الانسان ، في المستقبل غير البعيد ، على معالجة البيئة ، ستوفر له سلاحا يسبب كثيرا من الآتي المشاوي ، ويفتح السبيل أمام استعمالها نظرا او أحيانا بسرعة تامة» . ان «الحرب الجيو فزيائية» كما يقول البروفسور ، تكون نفسى تغيرات البيئة . ويشعر قائلا : ان الطوفانات نتيجة اما بسبب زلازل قوية واما بسبب «تفجير» القنبلة عن سقوط كلال ضاربة وضخمة وصغيرة . تشكل شخير خفية كثيرة ، وهذا السقوط يمكن ان ينتج من زلازل أو هزات بسيطة . وهذا النوع الثاني من الطوفان يمكن ان يحصل بطريقة اصطناعية ، وذلك عن طريق تفجيرات نووية تحت مياه البحر ، ودرجوسه بشكل دقيق . وقد أصبح بالامكان اليوم ايضا أحداث هزات ارضية عن طريق التحريك



سوزان تمثّل دور الكاتبة كوليت

قد يعجب الفرنسيون من قيام النجمة الاميركية سوزان كلارك بتجلى دور الكاتبة الفرنسية كوليت هذه المخرقة التي كانت خلال الحياة المختلة في مطلع هذا العمر والتي تسمى قتيلى بحرية .

وما يترك ان سوزان كلارك ممثلة قديرة برزت في فيلمي «الفضيل» و «الملك» ايرهارت» اللذين حصل على جائزة الأوسكار . وكانت سوزان قد بدأت حياتها الفنية باكرا في سن الثانية عشرة وملتزمة في الكاتبة المكتبة فن الروايات في بريطانيا . ومنذ دخولها الى هوليوود في سن الثالثة والعشرين بدأ اسمها بالظهور جليا الى جنب مع بعض كبار الممثلين امثال ريتشارد بيرد ومارك هنري فوندا وكولين استود وبيورن لانكستر وروبرت دنفورد وجين هكمان .

مجدد هوليود اعطى للايطالية المراهقة ؟

● يبدو ان زمن الزايبات تاييلور وصوفيا لورين ، وألفا غارنر ، رحل الى غير رجوع . ومجدد هوليود اليوم اعطى لمراهقات صغيرات العمر رشيقات القد والاحياء . وكل سنة تطلع الشاشة وجوها جديدة ، تصل بسرعة الى القمة . وابرزها في السنوات الاخيرة «اورنيلي موني» في إيطاليا «دايل هادون» في فرنسا وقبيلها ماريا شتاينر ، وايزابييل اوجياني .

هذا العام نطلق السينما الإيطالية وجها جديدا وجسدا اجل ان نسميها الشابة بسهولة اسمها «ناستاجيا كينسكي» ، وهي المانية الاصل ، عمرها ١٧ سنة ومولودة في برلين . تصدح بين طلبة مراهقة ورجل ارميني على الطريقة الإيطالية ، وذلك كان عمرها ١٢ سنة يوم مظهرت

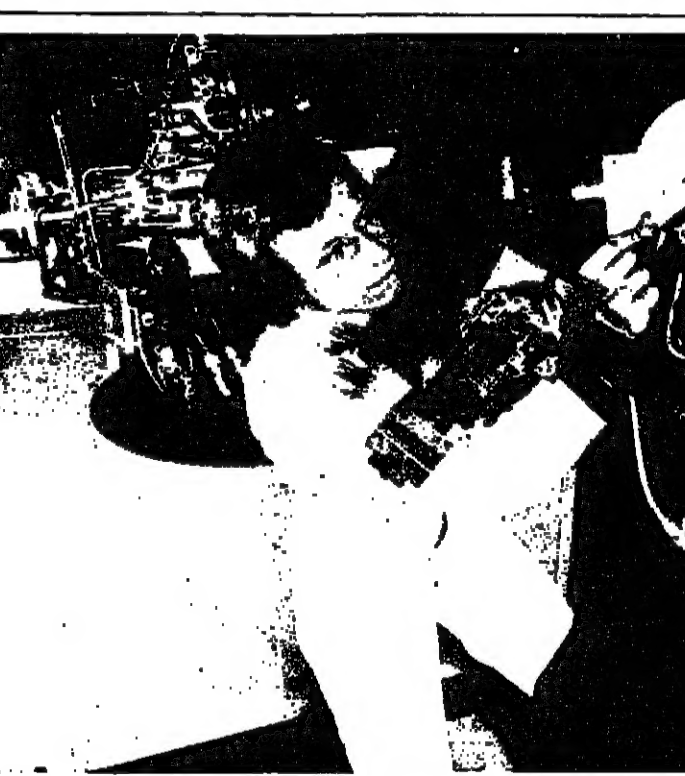


● وجه جديد للسينما الإيطالية



المناعة والمقاومة الذاتية عند المخلوقات لا يماثلها العلم الحديث بعقائره الكيميائية

ومن دراسة المواد المضادة للجراثيم النبات ، في مناطق عديدة من العالم ، انضج ان اللبغ والطماطم وسور الصين ، تولد تلقائيا مواد مضادة للجراثيم والفيروسات النباتية وهذا ينطبق على معظم انواع النباتات الاخرى ، اما الاسم العلمي الذي يطلق على هذه المصادات الذاتية هو «ميتوكسين» والطريقة التي تعمل بها هذه المادة ، انها تهجم على الجراثيم وتفتك بالانجسة التي تصيبها ، كما تلت الجراثيم التي اجريت في بريطانيا مؤخرا ، ان المواد النباتية المضادة للجراثيم لا تكافح الاوقات الزمنية كما يمكن استخدام هذه المادة باستعمال خارجي ضد الجراثيم التي تنسلل للجذور او تنسلق المساق الخارجي للنبات ، ويمكن تلقيح النباتات الاخرى بها ، للوصول الى زراعة خالية من الميكروبات في عالم الغد .



● من غراس للمعاقين في جامعة تكساس

قانون اميركي خاص باعطاء اقصى التسهيلات للمعاقين



● من غراس للمعاقين في جامعة تكساس

تضمن قانون اعادة التاهيل الاميركي الصادر عام ١٩٧٢ بنسدا يؤكد على ضرورة استفادة المعاقين اميركيين من الاشتراك في الانشطة من أي برنامج أو نشاط يحصل على تسهيلات الحكومية الفدرالية . وهذا البند من شأنه ان يجعل المتاحف والمكتبات العلمية والمدارس والجامعات وغيرها من المؤسسات العلمية والخاصة ، سهلة الوصول بالنسبة لنوي المعاقات الجسدية خصوصا الذين يستعملون الكرسي المتحرك .

وقد اقترح بيب الا يقل عرضها عن ٢٢ انشا ، كما يجب تعديل علو الابواب ومسكيات الابواب والمراحيض .

ومن ان المجلس قد اقر القانون منذ اربع سنوات ، فان وزارة الصحة والتنمية ما زالت في طور تحديث القوانين واعربت كافة المؤسسات على الاتصال بها للاطلاع على القوانين الجديدة والعمل على تنفيذها .

ويطلب مكتب خاص الاعتراف بالمتعلقة بسهولة الوصول الى المباني حتى حوالي الستين ، لكنها لم تسجل حتى الان سوى شكوين تعلقان بالتهاتكات من هذا النوع في وكالات فدرالية . اما المؤسسات الخاصة فقد قدمت المله المطاة لهم حتى عام ١٩٨٠ لاجراء التعديلات في المباني المخرقة قبل عام ١٩٧٢ .

ومن شأن هذه التوجيهات الجديدة سواء في المؤسسات الخاصة والعامة والكبرى والصغيرة ، ان تفتح مائتا في وجه انتشار حركة البنيان ، نفسي بلدة «روما» بولاية ايووا ، يتوقع المسؤولون ان ترفع تكاليف التعديل في مداخل مكنتها الى الوف الدولارات عليها بان المساعدات الحكومية لتتجاوز التي دولار سنويا ولا يوجد أي محاق بين سكان البلدة .

والجدير بالذكر ان بناء المكتبة قد كلف ١٦ الفا منذ عشر سنوات .

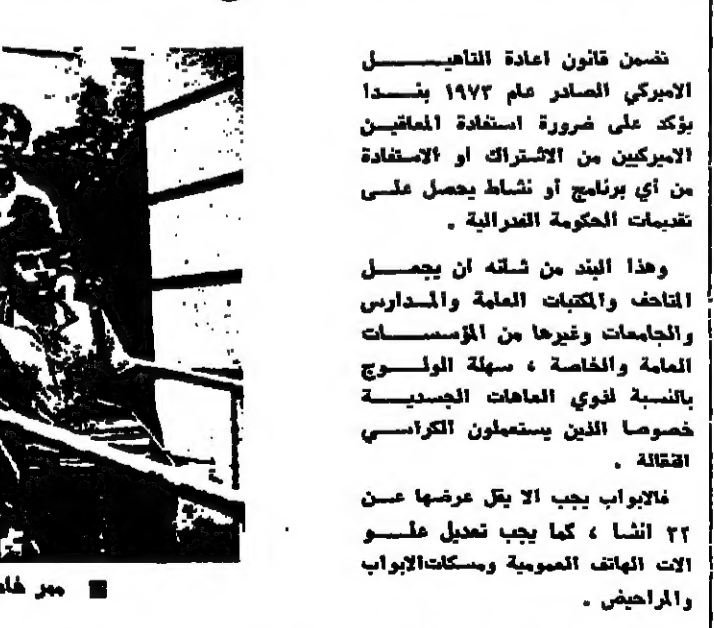
● تجهيز عربات للنقل ●

وهذا القانون يفرض تجهيز عربات النقل العام بحيث تصبح قادرة على نقل المعاقين ، وتزويدها برامشات هيدروليكية لاختلال الكرسي المتحرك . ويقول دانيال دالي نائب المدير العام في جامعة «ديوك» ، ان القانون



● من غراس للمعاقين في جامعة تكساس

قانون اميركي خاص باعطاء اقصى التسهيلات للمعاقين



● من غراس للمعاقين في جامعة تكساس

الفدرالي غاشي ويمتد الجوانب .من يحدد بقة التعديلات المطلوبة الواجب تنفيذها وينتفع ان نصل التكاليف في الجامعة الى مليون دولار . وينسأل ايضا حول قابلية هذه القوانين للتطبيق بصورة عملية .

وقد دفع هذا القانون الجديد بعض المؤسسات للقيام ببطوات سريعة غير محروسة . فعند شركات كاليفورنيا صرفت اكثر من ٢٠ الف دولار لخمس علو رواتب الما ، في حين كان باستطاعتها وضع جهاز للتأهيل لتلك ١٦٠٠ دولارا للبراد الواحد .

اما جامعة تكساس فقد زودت احد مبانيها بمعدات خاص للمعاقين بتكلفة ١٧٠٠٠ دولار وبين بين هذا وبين انه غير كلف من كون المعاق مرعة محزون .



● بولتسكي كان عمرها ١٤ سنة



● مثل ألفريد بريلمان يوم كانت في عمر السبا

Handwritten text in a box: *Handwritten text in a box*